

Детский юмористический журнал №10, 2000 год.

> Конкурс: Фотомодель 2000

»Я расту»: уроки вышивания и секреты мастерства



Иважаемые "Весёме картинки"

Уважаемые Весёлые человечки!

Много-много лет назад, в феврале 1959 года я стал читателем журнала "Весёлые картинки". В результате - пять толстых подишеох за 1959 - 1964 годы, да номерое, эдак, 30 за разное время, кульяенных в киосках. Покупаю я журнал и сейчас. Были для меня "Весёлые картинки" не только весёльми, но и умпыми и полезными. Не без олияния Карандаша я выбрал профессию. Совсем маленьким, восторгался удивитьльными рисунками Михаила Битного. Ну, а мастер Самоделкин со своей "Школой Самоделкина" приходил на полющь мне, совсем вэросламу бородатому дядыке, когда нужно было освачвать всякие детские поделки, чтобы обучать потом этому детишек!

С уважением к редакции и ко всем Весёлым человечкам весёлый мастер Александр Луневский.



Старые игрушки стали новыми.



Собралась девочка Нюра в лес за грибами. Дедушка дал ей небольшую зелёную корзинку и говорит: "Эта корзинка волшебная: никогда пустой из леса не возвращается!"

Пришла Нюра в лес, ходила-ходила - нашла одну чернушку да две сыроежки, и больше ничего! Она и в траве шарила, и под ёлки ныряла, и в густой осинник забиралась - только исцарапалась вся.

Расстроилась девочка: "Видно, обманул меня дедушка!"

Пришла она домой. Дедушка спрашивает: "Что принесла, внучка?"

- Одну чернушку и две сыроежки. И никакая эта корзинка не волшебная!
- Не может быть, удивился дедушка, чтобы моя корзинка из лесу пустой вернулась. А ну-ка, покажи!

Взял он корзинку и говорит: - Как же - ничего! А это что?

Заглянула Нюра в корзинку, а там... Чего там только нет! Листья - кленовые, дубовые, осиновые. И гроздь рябины. И веточка боярышника.

И лесные орехи. И взъерошенная сосновая шишка. И два пузатых жёлудя. А ещё улитка и паучок! Да ещё сыроежки и чернушка! И целых пять опят на куске бересты!

Да ещё вывалил дедушка на скамейку целый муравейник рыжих иголок.

И ещё какой-то зелёный гриб!

Хотела девочка посмотреть, что это за гриб. А гриб как прыгнет со скамейки на пол - прыг - прыг, и ускакал за порог



HINEOS



кой и уныло смотрел на пустой экран. Терпеть не могу писать сочинения. А тут ещё тема дурацкая: "Что бы вы хотели рассказать детям других эпох про своё время." А что можно рассказать про

сидел над электронной тетрад-

двадцать первый век? Ничего интересного. Вот в прошлом веке было про что писать!

Вот в прошлом веке овло про что пискать дикие были нравы! Тогда ещё и бандиты существовали, и полиция. Правда, техника была смешная. Автомобили не летали, а только по земле ездили, и то с черепашьей скоростью, от силы километров сто пятьдесят. Сейчас даже самый захудалый летосипед и то быстрее летит. А в музее я допотопный компьютер видел, "пентиум" называется - вообще ухохочешься. Как ящик - не то что в карман, в ранец не влезет. Интересно, как их ребята в школу таскали, на прицепе, что ли? Но мама говорит, что для зрения такие компьютеры были полезнее, потому что у них экран большой.

При мысли об экране я снова вспомнил про злополучное сочинение. И вдруг меня осенило: надо позвонить моему другу, Педро. Он не то что сочинение, стихи к любому празднику за пять минут выдаст. Я установил браслет-переводчик на испанский язык и, взяв телемобиль, набрал номер в Мадриде. Как назло, Педро дома не оказалось.

"Придётся писать самому", - обречённо

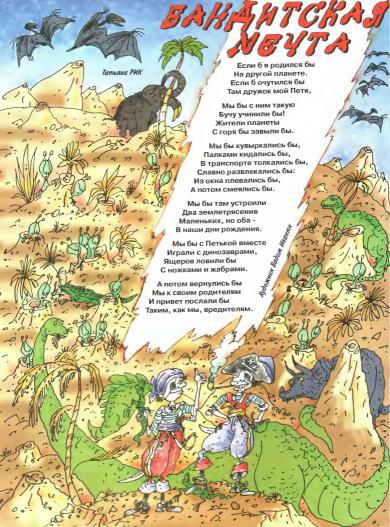


подумал я и в поисках вдохновения посмотрел в окно. По небу со свистом пролетела метла, а верхом на ней моя соседка по парте Ленка. Она лихо подрулила к площадке летосипедов и приземлилась. У меня чуть челюсть не отпала. Что и говорить, летосипед в виде метлы - это круто! Везёт Ленке, у неё папа инженер, не то что у меня, рядовой банкир. У них даже самолёта три, а не один, как в каждой обычной семье. Я тоже, когда вырасту, стану инженером. Правда, для этого надо хорошо учиться, а тут всякие сочинения задают. Я ещё с полчаса пялился на чистый тетрадный экран, пока не решил, что пора сделать перерыв. В конце концов, сочинение не волк - в лес не убежит. Я хотел было встать

из-за стола, как вдруг услышал строгий окрик:
- Ты сделал уроки?

Я вздрогнул и едва не свалился со стула. Передо мной, откуда ни возъмись, стояла наша учительница. Я собирался пролепетать что-то в ответ, но она растворилась в воздухе и исчезла. Голограмма, с облегчением понял я. Наверняка проделки моей старшей сестры Когда только она умудрилась записать нашу учительницу на голо-видак? Ясное дело, пока не сделаю уроки, сестрица мне погулять не даст.

Я мрачно вернулся к тетради-компьютеру и задумался. Ну что написать про наше время? Ничего интересного!





DOM TOD KPHN640M

Под крыльцом построен дом -Лубяная крыша. Кто живёт в домишке том? Ну, конечно, мыши!

Из зерна они пекут Вкусные лепёшки И мышонка берегут От соседки-кошки.



KATTAU U
LATTAU

Капают, капают
На болото капли.
Бегают, бегают
По болоту цапли.
Капли хватают,
Никак не поймают.
Никак не поймают,
Отчего - не знают.
Стукнет капля по воде,
Глядь, и нет её нигде.
Лишь болото да вода...
Капли, капли!
Вы куда?
Горько плачут цапли:
- Утонули капли!



Много интересных сведений о жизни нашей планеты, о микроскопическом мире атомов и бактерий, о космосе и астрономии вы найдете в книгах серии "Тайны Вселенной".

Присылайте в редакцию письма со своими вопросами. На конверте пометьте: "Почемучке".

ПОЧЕМУЧКА ПРОДОЛЖАЕТ КОНКУРС НА САМЫЙ ИНТЕ-РЕСНЫЙ ВОПРОС. Победители получат замечательные книги издательства "РОСМЭН".

Почемучка в мире УРОСМЭН

Недавно Почемучка получил интересный вопрос:

Что такое цунами?

При землетрясении или извержении вулкана на морском дне в море поднимается серия волн цунами. Они движутся с большой скоростью и распространяются по всем направлениям. В открытом море цунами по высоте не превышают высоту обычных волн, хотя расстояние между гребнями соседних волн иногда достигает 100 км. Цунами опасны своей высокой скоростью до 800 км/ч. Когда цунами приближаются к берегу, их скорость резко снижается из-за трения о песок на дне мелководья. Такое резкое снижение скорости приводит к тому, что волны стремительно вырастают и обрушиваются на берег сплошной стеной воды, которая сметает все на своем пути. Высота некоторых цунами достигает 50 м - это высота 16-ти этажного дома. Чаще всего цунами возникают в Тихом океане.



Эти и другие книги всегда можно купить в магазине издательства "РОСМЭН": г. Москва, 1-я ул. Ямского поля, д. 28, тел.: 257-34-75.

OHKYPC MAJIEHEKAS ITPHHUECCA

нашего журнала.



Предлагаем всем девочкам принять

девочкам принять участие в конкурсе: Присылайте свою фотографию разг

Присылайте свою самую любимую фотографию размером не менее 10х15 см до 30 ноября 2000 года по адресу: 121170, г. Москва, а/я 60. На конверте пометьте: Фотомодель КРИСТИ 2000. Победители получат замечательные призы от Модельного агентства "КРИСТИ", а их фотографии будут напечатаны в жуонале.

Каждая депочка представляет себя принцессой, мечтает танцевать на балу, носить красивые платья. Наша рубрика научит девочек вести себя и выглядеть, как настоящая принцесса. А помогут нам в этом преподаватели детской школы фотомоделей при Модельном агентстве "КРИСТИ". Не пропустите первый урок в следующем номере





В детскую школу фотомоделей принимаются девочки и мальчики от 5 до 12 лет. В школе обучают хореографии, ритмике, пластике, навыку работы перед камерой, актерскому мастерству. Встречи снастоящими топ молелями. Контактные телефоны: (095) 448-81-37, 283-50-40, 286-00, 79, 202-00, 20







Ура!
Подарок от Квики в каждой упаковке вкусного шоколадного напитка Несквик со значком "Приз внутри!"

В каждой маленькой упаковке один симпатичный магнит, в каждой большой - одна разноцветная мозаика.

Поторопись, если хочешь собрать полную коллекцию призов -5 магнитов и 5 мозаик от Квики.

5наборов мозаики

5 магнитов



Товар сертифицирован

РОПАСТЬ **≳**£;



однажды мы угнали отсюда автомобиль?



- Тише, а то накроют!







 Угоним подальше - не найдут, а флаг нам подходит...

"Вова и Коля" здорово!







MARKE

Художники: Елена Бокова, Игорь Васильев, Ольга Лепёшкина. Сергей Малявкин, Юлия Миронцева, Александр Шабанов









BOS UBSTA BAISTA









Придумай рассказ по этим картинкам.



Найди в этом поезде два одинаковых вагончика.



Эти два рисунка имеют девять отличий.



ВОЗВРАТИТЕ КНИГУ НЕ ПОЗЖЕ обозначенного здесь срока

-					
-					
_					

Тип. им. Котлякова II — 5 000 000. 1987 г. ЛГ-087-01-589. Цена 0 р. 58 к. за 1000 шт.

TEXOCHOTP



Помоги Незнайке определить, что в этом автомобиле неправильно.

чкова. Г.Супрун,

тать свои

?0 ноября. едакции.

этинки" и

ей.

подписчиков

AHOHC

в следующем номере настольная игра Остров сокровищ»,



Дорогие читатели! Напоминаем, что подписка на 2001 год уже в разгаре. Спешите на почту, в новом году ваши любимые журналы будут еще интереснее, веселее и занимательнее.

Обращаем ваше внимание на ЛЬГОТНЫЕ ИНДЕКСЫ, по которым подписка стоит дешевле на 20%. Льготными индексами могут воспользоваться: подписавшиеся на любой период 2000 года (оформляется при предъявлении подписного абонемента), инвалиды, пенсионеры, военнослужащие, многодетные семьи, библиотеки, школы и детские сады.

ВПЕРВЫЕ СКИДКА НА ГОДОВУЮ ПОДПИСКУ!

Подписка по каталогу агентства "Роспечать" проводится по следующим ценам (цены указаны без стоимости доставки):

	подписной индекс (x6) цена за 1 номер	льготный индекс (x6) цена за 1 номер	годовая подписка скидка 20 %	
"Веселые картинки"	70113 - 17,50 руб.	47271 - 14,00 руб.	79062 - 168,00 руб.	
" <i>Филя</i> "	72247 - 17,50 руб.	47274 - 14,00 руб.	79063 - 168,00 руб.	
Комплект "Веселые картинки" + "Филя"	78974 - 26,50 руб. за два журнала. Скидка 25%			
"Пампасы"	79049 - 25,00 руб.	79048 - 22,00 руб.	79050 - 132,00 руб.	
"Синдбад"	79419 - 16,00 руб.	79418 - 13,00 руб.	79420 - 78,00 руб.	
"Эскиз"	79422 - 16,00 руб.	79421 - 13,00 руб.	79423 - 78,00 руб.	

